

<http://www.coincoin.fr.eu.org/?215-Le-Tour-de-France>



215 - Le Tour de France

- 6- Webographie -

Date de mise en ligne : jeudi 24 juillet 2014

Copyright © L'Imp'Rock Scénette (by @_daffyduke_) - Tous droits réservés

[JPEG - 270.9Â kio](#)

Vous allez vous dire : ras le bol [des posts sur le vélo](#)... mais c'est comme ça. Avez vous déjà remarqué, que quand vient Roland Garros à la télé, vous avez envie de jouer au tennis, idem avec la coupe du monde... Pour le tour de France, c'est un peu la même chose, mais en mieux, en plus grand, en plus vrai puisque le tour de France est bien plus qu'une épreuve sportive... c'est une grand fête, populaire, un engouement de dingue, des campings cars en pagaille au bord de la route, des envies de crier et encourager les coureurs, un pique nique franchouillard et officiel (avec du bon saucisson comme on l'aime chez nous...), et plein plein plein d'émotions (oui oui j'avoue, j'ai pleuré quand Fignon a perdu le tour en 89 :-)...

Le tour c'est aussi les souvenirs télé, des après midi d'étapes de montagne à regarder le petit écran, suivre les échapés avec le guide michelin, croire au retour des [chasse-patates](#), espérer que l'"homme de tête va tenir", avoir peur que son poulain ait chuté "à l'arrière"...

Avec le tour, on oublie ses idées [anticonsommation](#) et "no logo", on retrouve son âme d'enfant avec la caravane publicitaire, on crie au bord de la route pour obtenir qui une casquette, qui un bob, on serait prêt à acheter une voiture tchèque, et on se bat pour récupérer un porte clé ou des mains géantes, dont on sait très bien qu'on n'en fera rien, on s'impatiente et on patiente, on brave la pluie pendant des heures pour voir (ou apercevoir) les coureurs quelques secondes,... et il faut bien l'avouer, quand on est mordu, on aime regarder les fins d'étapes, quitte à aller au café PMU local pour assister et vibrer avec les habitués...

Et dès que Gérard Holtz prend le micro, là on éteint son téléviseur

...

[JPEG - 12.6Â kio](#) [JPEG - 15.3Â kio](#) [JPEG - 15Â kio](#) [JPEG - 18Â kio](#) [JPEG - 19.3Â kio](#) [JPEG - 19.6Â kio](#)